



ToonkunstKoor Roermond

Lid van de Vereniging Toonkunst Nederland.

Jaarverslag 2025 ToonkunstKoor Roermond.

Het koor repeteert wekelijks, behoudens feest- en vakantiedagen, op dinsdagavond van 20.00 uur tot 22.30 uur waarbinnen een kwartier pauze. De vaste repetitielocatie was en is uiteindelijk weer "MFC 't Paradies", Munsterstraat 61 te Roermond.

Dirigent:

het koor wordt geleid door de vaste dirigent Pieter Cox. Bij verhindering kunnen we een beroep doen op dhr. Luc Jacobs.

Bestuurssamenstelling:

Voorzitter: Mevr. Claska Mulder-van der Vegte
Penningmeester: Dhr. Piet Aan den Boom
Secretaris: Mevr. Truus Jeurissen-Maessen
Lid: Dhr. Henk Jentjens
Lid: Mevr. Barbara Sars-Pingel
Adviseur: Dhr. Wim Wetzels
Ambassadeur: Dhr. Sef Zwart

Er waren 12 officiële Bestuursvergaderingen en 5 keer was er een officieel overleg met de dirigent. Zo nodig waren er, voorafgaande aan de repetities, korte besprekingen van zowel bestuur als van bestuur met dirigent.

Daarnaast namen delegaties van het bestuur deel aan diverse thema- bijeenkomsten over ter zake doende onderwerpen en vertegenwoordigden zij het koor waar gewenst. Bijzonder hierbij was het veelvuldig contact met het bestuur van het Drents Symfonie Orkest i.v.m. onze komende gezamenlijke concerten.

Ledenbestand:

Per 1 januari 2025 telt het koor 58 leden,	per 31 december 2025	63 leden
Sopranen 19	Sopranen	23
Alten 16	Alten	18
Bassen 11	Bassen	11
Tenoren 12	Tenoren	11

Totaal	58	Totaal	63
--------	----	--------	----

- Jubilaris: Dit jaar was Claska Mulder-van der Vegte 40 jaar lid van TKR waarvan 25 jaar voorzitter.
- Aantal projectleden in 2025: Bij Matthäus Passion: 20 leden
- In het verslagjaar 2025 werd 1 Algemene Ledenvergadering gehouden en wel op 15 juli 2025.

Vriendenbestand van TKR in 2025.

Bij de afsluiting van 2025 bedraagt dit bestand in totaal 72 Vrienden(plus).

Het jaar 2025:

We beginnen het jaar goed: vaste dirigent Pieter Cox voelt zich voldoende hersteld om de repetities te hervatten en we kunnen wat dat betreft weer op de oude vertrouwde voet verder. Helaas komt er al gauw een ingrijpende kink in de kabel: i.v.m. een gebrek aan vrijwilligers kunnen we vanaf 21-01-2025 niet meer terecht bij MFC "t Paradies" en moeten we op zoek naar een andere geschikte repetitieruimte.

Het wordt een lange en moeilijke zoektocht en na een ongeschikte en later een minder geschikte locatie zijn we uiteindelijk dankzij een vrijwilligersconstructie toch weer welkom bij MFC "t Paradies". Na deze turbulente start keert de rust weer en er vinden geen ingrijpende gebeurtenissen meer plaats. Voor de rest van dit jaar kunnen we ons dan ook volledig gaan richten op het volle muzikale programma voor 2025.

Chronologisch overzicht:

- 07-01-2025: Start repetities met Pieter Cox na zijn afwezigheid door ziekte.
- 07-01 -2025: Start van de repetities van de Matthäus Passion met 20 gastzangers.
- 07-01-2025: de uitgebreide zoektocht naar een geschikte repetitieruimte heeft weinig tot geen resultaat. Alle geschikte locaties blijken bezet op dinsdagavond. Uiteindelijk kunnen we voorlopig terecht in de Ursulakapel.
- 14-01-2025: Laatste repetitie in MFC "t Paradies" met een door het MFC aangeboden afscheidswafel in de pauze en met bloemen en wijn van het koor voor de medewerkers.
- 21-01-2025: Eerste repetitie in Ursulakapel. Het op de juiste wijze klaarzetten én terugzetten van de stoelen gaat nu tot de vaste taken van het koor horen. Ook hier kan het bestuur rekenen op de volledige medewerking van de leden. Koffie enz. behoort niet tot de mogelijkheden, dus iedereen is wat dit betreft selfsupporting.
De gekozen opstelling met rijen richting het altaar blijkt niet te voldoen, de koorleden kunnen elkaar onvoldoende tot slecht horen.
- 28-01-2025: Een nieuwe poging met een kooropstelling óp het altaar in de Ursulakapel geeft ook niet het gewenste resultaat. Deze ruimte blijkt helaas akoestisch ongeschikt voor een koor van 80 personen.
- 25-02-2025 : Geslaagde proefrepetitie in de aula van Roer College Schöndeln.
- 11-03-2025 : Start repetities in de aula van Roer College Schöndeln. Ook hier weer de eigen zorg voor het plaatsen en terugzetten van de stoelen en ook hier is weer geen koffiemogelijkheid. De akoestiek is goed, het is helaas wel een stuk minder gezellig.
- 15-03-2025 : Studiedag MP in Awt Raodhoes Melick van 10.00 tot 16.00 uur. Het hele koor geniet zichtbaar van de goede en gastvrije locatie én van het heerlijke gebak van de leden. Het wordt een zeer geslaagde studiedag, zowel muzikaal als sociaal.
- 30-03-2025: Lezing over de Matthäus Passion door oud-interim-dirigent Hub Pittie In MFC 't Paradies van 14.00 tot 16.30 uur. Leden, Vrienden en andere belangstellenden waren hier van harte welkom.
- 14-04: Generale Repetitie MP met deelname van leerlingen van het Muziek-cluster BC Broekhin met hun docente Martine van Hulst. Zo'n 25 leerlingen zingen de in de muzieklessen ingestudeerde ripiando partij mee en hebben in de pauze een gesprek met orkestleden/solisten. Een prachtige ervaring over en weer!
- 15-04: Uitvoering Matthäus Passion in Theater "de Oranjerie" Roermond. Medewerkenden:
Barockorchester Concerto Vivo
Limburgse Koorschool
Knut Schoch - evangelist

Hagar Sharvit	- alt
Tanya Aspelmeier	- sopraan
Hans Christian Hinz	- Christus
Vincent Kusters	- bas-aria's
Pascal Pittie	- tenor-aria's

De artistieke leiding ligt weer in handen van onze dirigent Pieter Cox. Het wordt een indrukwekkende uitvoering in een uitverkocht theater met een ongekende run op entreekaarten. Dit alles wordt beloond met een mooie recensie op de site van VNK-Limburg! (VNK = Verbindend Netwerk Koorzang).

- Na de paasvakantie starten we met de repetities voor the Music Makers van Sir Edward Elgar. Dit werk gaan we komend jaar uitvoeren, samen met het Drents Symfonie Orkest dat ook onder leiding staat van dirigent Pieter Cox. Het is een werk voor koor, orkest en altsoliste. De altsolopartij wordt gezongen door Merel Magali Cox, dochter van Pieter Cox.
- 03-06: het onverwachte gebeurt: we kunnen weer terecht in MFC 't Paradies! Hieraan zijn echter 2 voorwaarden verbonden: 2 leden moeten zich officieel aanmelden als vrijwilliger bij het MFC én een aantal leden moeten mee de bardienst gaan verzorgen. Dankzij de spontane reacties van enkele leden kan heel snel aan deze voorwaarden worden voldaan. Onze terugkeer wordt treffend verwoord door tenor Wim Suilen: "vanuit de hel zijn we via het vagevuur terug in het Paradies". Deze opmerking liet hij gepaard gaan met zijn overheerlijke bonbons.
- 01-07: de repetitie wordt afgelast i.v.m. te verwachten tropische temperaturen en wordt verschoven naar zaterdagmorgen 5 juli van 9.30 tot 12.00 uur.
- 15-07: ALV met de huldiging van Claska Mulder-van der Vegte. Zij is 40 jaar lid van TKR en tevens 25 jaar voorzitter. Secretaris Truus Jeurissen-Maessen is aftredend. Zij stelt zich herkiesbaar en wordt herkozen. Voorzitter Claska Mulder is eveneens aftredend, maar stelt zich niet herkiesbaar. Zij blijft in functie tot haar opvolging is geregeld. Met een afsluitend drankje en hapje wordt geproost op de jubilea van Claska M. én wordt tevens de zomerstop ingeluid.
- 02-09: start repetities na zomerstop. De avond wordt in tweeën gedeeld : vóór de pauze repeteren we verder aan "The Music Makers" en na de pauze starten we met "A Mass of Peace" van Karl Jenkins. Dit laatste werk gaan we in november uitvoeren met Brass Band Merum, die ons heeft benaderd voor deze samenwerking. De organisatie van dit concert ligt in handen van BBM.
- In verband met de moeilijkheidsgraad van the Music Makers worden er in oktober en november 3 groepsrepetities voor de heren gepland op zaterdagmorgen.
- 21-10 : eerste gezamenlijke repetitie van "A Mass of Peace" met BBM in hun repetitielokaal "de Schuur" in Merum. De omstandigheden zijn helaas niet ideaal, de repetitie verloopt moeizaam en zowel orkest als koor als dirigent moeten duidelijk wennen aan elkaar.
- 28-10: tweede gezamenlijke repetitie van "A Mass of Peace" met BBM In Harmoniezaal Melick. De locatie is optimaal en deze avond leidt gelukkig tot een beter resultaat.
- 04-11: geslaagde generale repetitie van "A Mass of Peace" in de St. Christoffelkathedraal Roermond. Deze is zo vroeg gepland omdat het een week later de elfde van de elfde is, een dag waarop leden van BBM zeker verhinderd zullen zijn.
- 08-11: studiemorgen "the Music Makers" in de inmiddels bekende en geliefde Harmoniezaal Melick.

- 16-11: concert “a Mass of Peace” in de St. Christoffelkathedraal Roermond.

Medewerkenden zijn:

Brass Band Merum

ToonkunstKoor Roermond

Margriet Laumen–Schlössels, sopraan

Gerard Sars, organist

Het geheel staat onder de leiding van Theo Wolters, dirigent BBM.

Op het programma staan verder enkele werken van BBM en een solo door de organist. Het wordt een mooi en sfeervol concert in een volle kathedraal. De samenwerking tussen brassband en koor is voor beide partijen een heel bijzondere ervaring. Een samenwerking die zich, na een wat aarzelend begin, zeer positief heeft ontwikkeld en die zeker voor herhaling vatbaar is.

- 13-12: repetitiedag “The Music Makers” met DSO in hun repetitielokaal “de Notenkraker” in Beilen. De busreis naar Beilen wordt voortreffelijk georganiseerd door de reiscommissie bestaande uit Mieke Aan den Boom en Ria Meiers. Deze eerste kennismaking van koor en orkest verloopt in een prima sfeer. Het koor wordt zeer hartelijk ontvangen en er wordt goed gerepeteerd.
- 16-12: het bestuur verzorgt een eindejaar-attentie voor de leden. Iedereen ontvangt een mooie amaryllis met hierbij een toepasselijke wenskaart voorzien van een koorfoto. Dit alles als dank voor hun positieve medewerking en soepelheid in alle uitdagingen van het afgelopen jaar.

Met dit bloemrijk einde sluiten we als koor het jaar 2025 af.

Terugkijkend kunnen we concluderen dat het een druk en enerverend verenigingsjaar is geweest. We begonnen het jaar met de onzekerheid over het vinden van een geschikte repetitieruimte. In deze periode werd er veel gevraagd van zowel bestuur als leden. De vanzelfsprekendheid van een goed verzorgde ruimte maakte plaats voor regelen, aanpakken en steeds weer aanpassen. Ondanks deze obstakels werd er goed gerepeteerd en dit resulteerde in een uitstekende uitvoering van de Matthäus Passion. Na de terugkeer naar MFC 't Paradies viel er een last van ieders schouders. Gelukkig maar, want de energie bleek hard nodig voor het instuderen van “The Music Makers”. Het bleek een moeilijk werk, waar het koor zich flink in moest vastbijten. Hiernaast stond ook de muzikale voorbereiding voor het concert met BBM op het programma, er was geen tijd voor verveling. Het was heel prettig dat dit concert werd georganiseerd door BBM. De reiscommissie was intussen bezig met de voorbereidingen voor de studiedag in Beilen en de concertreis in januari 2026, het bestuur met de organisatie van het gezamenlijk concert met DSO in Roermond. Een beroep op de leden was bij dit alles nooit tevergeefs en ook dit geeft de positieve sfeer binnen het koor weer.

Alles bij elkaar optellend mag gezegd worden dat er door bestuur én leden in het afgelopen jaar veel en goed werk is verricht, waardoor ToonkunstKoor Roermond zich weer van zijn beste kant heeft kunnen laten zien en horen.

Op naar 2026!

Juni 2026.

Truus Jeurissen-Maessen, secretaris.